

Pfingstsonntag, 27. Mai, 19.00 Uhr

St.- Gallus-Kirche

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Nun bitten wir den heiligen Geist, BuxWV 208
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott, BuxWV 199

Nicolas De Grigny (1672-1703)
Veni creator

César Franck (1822-1890)
Choral E-Dur

Jehan Alain (1911-1940)
Aus „Trois Danses“: 1. Joies

Olivier Messiaen (1908-1992)
aus der „Pfingstmesse“:
IV. Communion und V. Sortie

an der Orgel
Ekaterina Kofanova
Minsk, Weißrussland

Sonntag, 24. Juni, 19.00 Uhr

Evangelische Stadtkirche

Dietrich Buxtehude
Praeludium in g-moll, BuxWV 149

Johann Sebastian Bach
Trio "Herr Jesu Christ, dich zu uns wend" BWV 655
Passacaglia c-moll, BWV 582
Trio "Allein Gott in der Höh sei Ehr" BWV 664

Robert Schumann (1810-1856)
aus den Sechs Stücken in kanonischer Form, Op.56:
Nr. 2, "Mit innigem Ausdruck"

Paul Hindemith (1895-1963)
Sonate Nr.1 für Orgel

György Ligeti (1923-2006)
aus zwei Etüden für Orgel: "Coulee"

Franz Liszt (1811-1886)
Präludium und Fuge über den Namen B-A-C-H

an der Orgel
Kenya Kai
Tokio, Japan

Sonntag, 8. Juli, 19.00 Uhr
"Wandelkonzert"

St.-Sebastian-Kapelle

Jan Pieterszon Sweelinck (1562-1621)
Fantasia chromatica

Claude D'aquin (1694-1772)
Le Coucou (Rondeau)

Karl Ludwig Kreutz (*1962)
Suite francaise improvisée, im altklassischen Stil

Evangelische Stadtkirche

Domenico Scarlatti (1685-1757)
Sonata D-Dur und E-Dur, Bearb. K. L. Kreutz

Johann Sebastian Bach
Brandenburgisches Konzert G-Dur, Bearb. K. L. Kreutz
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
„Du, welcher wandelst diese Strasse ...“
aus der Zauberflöte, Bearb. Helmut Deutsch

St.-Gallus-Kirche

Karl Ludwig Kreutz
Pièce symphonique (Improvisation)
Maurice Ravel (1875-1937)
Menuet antique, Bearb. K. L. Kreutz
Marcel Dupré (1886-1971)
Präludium und Fuge As-Dur, op. 36,2

an den drei Orgeln
Karl Ludwig Kreutz
Trier